

I LISEZ ATTENTIVEMENT LE TEXTE SUIVANT

La belle histoire que vous allez lire est une légende très connue...

SAINTE GENEVIÈVE, PATRONNE DE PARIS

Il fallait être bien courageux au cinquième siècle de notre ère pour ne pas avoir peur des Huns !

Mais qui étaient les Huns ? C'étaient les Barbares venus d'Asie. On disait que là où leurs chevaux passaient, l'herbe ne repoussait plus Le roi, Attila, était appelé « le fléau de Dieu. »

Avant d'arriver à Paris, les Huns ont parcouru tout l'Europe. Tout le monde parle de leur violence et de leurs pillages.

En 451, Attila traverse le fleuve du Rhin. Très vite, le voilà aux portes de Paris. Les Parisiens ont peur. Ils veulent quitter la ville. C'est l'exode : ils décident d'emporter sur les routes, à pied ou dans des chariots, tout ce qu'ils possèdent.

Mais une jeune femme très courageuse, Geneviève, parle et on l'écoute :

« Parisiens, pourquoi quitter la ville ? Mes amis, ne fuyez pas ! Nous devons résister !

Geneviève parle si bien qu'elle réussit à convaincre d'abord les femmes, puis leurs maris et leurs pères. Les Parisiens restent ; ils prient, mais ils sont aussi prêts à combattre l'ennemi. Et le danger, en effet s'éloigne : Attila a appris que les Parisiens ne fuient plus ; il contourne alors Paris sans oser y entrer et prend la direction de la ville d'Orléans.

Les Huns sont partis ; cependant, la famine est le résultat de leur passage : la population n'a plus rien à manger. Mais une fois de plus, Geneviève sauve les Parisiens. Elle organise le ravitaillement de la ville. Elle donne de la nourriture à tous ceux qui en ont besoin.

Depuis ces événements, les Parisiens ont rendu de nombreux hommages à celle qui est considérée comme la première libératrice de la ville. La légende continue à vivre à travers les lieux et les institutions qui portent le nom de Sainte Geneviève. Beaucoup de peintres, de sculpteurs et de poètes ont été inspirés par son courage et sa bonté et lui ont dédié des œuvres d'art magnifiques.

Les histoires disent que Saine Geneviève a vraiment existé et qu'elle a aidé les Parisiens à amasser la nourriture pour résister au siège des Huns. Pourtant, selon eux, Attila ne voulait pas conquérir Paris qui était à l'époque une petite ville sans grand intérêt, une simple bourgade sans prestige. Orléans, plus vaste et plus riche, l'intéressait plus !

D'après Sabine Bernard-Derosne, *Histoire de Paris racontée aux enfants* et Maximilien Lormier, *Attila devant Paris et la légende de Sainte Geneviève*

MAINTENANT ENTOUREZ LA BONNE REPONSE

(18 points – 3 points par reponse exacte)

1. Selon la légende, Geneviève était
 - a. le chef de l'armée de Paris
 - b. une femme ordinaire, mais tres courageuse
 - c. une princesse qui avait peur des Barbares
2. Au cinquième siècle de notre ère, les Huns sont
 - a. des hommes gentils et civilises
 - b. pauvres mais généreux
 - c. violents et cruels, mais excellents guerriers
3. Attila, selon la légende, décide de ne pas attaquer Paris parce qu'il
 - a. est effrayé par le courage des Parisiens
 - b. veut retourner dans son pays
 - c. n'a plus de nourriture pour ses soldats
4. Selon les historiens, Attila s'intéressait plus a Orléans qu'a Paris car
 - a. les habitants d'Orléans étaient moins courageux que les Parisiens
 - b. Orléans, à cette époque-là, était une ville plus importante que Paris
 - c. Orléans, à cette époque- là, était un petit village ou habitaient des gens tres riches
5. Associez chaque mot à la définition qui convient

Mots :

Définitions

1. pillage	a. départ, fuite d'une population en masse
2. exode	b. saint qui protège une ville, un village etc.
3. ravitaillement	c. action de procurer des produites alimentaires et autres
4. patron	d. vol commis de façon violente et destructrice

1.
2.
3.
4.

6.Éliminez l'intrus : liberté – libérateur – libérer – libretto – libre – libération – libre-service

II METTEZ LES VERBES ENTRE PARENTHÈSES AUX TEMPS ET AUX MODES INDIQUÉS

(12 points – 2 points par réponse exacte)

1. PRÉSENT DE L'INDICATIF : Sur ce tableau du peintre P. Puvis de Chavannes, vous Sainte-Geneviève veillant sur Paris. (voir)
2. FUTUR SIMPLE : Quand nous au Jardin du Luxembourg, je vous montrerai une statue qui représente la patronne de la ville de Paris. (aller)
3. PASSÉ COMPOSÉ : Sainte – Geneviève probablement en 502. (mourir)
4. IMPARFAIT : Au Moyen âge, de nombreuses légendes à cause de la peur que les hommes éprouvaient face à toutes sortes de dangers. (naître)
5. CONDITIONNEL PRÉSENT : Les parents de Sainte-Geneviève ne pouvaient pas imaginer que leur fille Paris et ses habitants. (sauver)
6. IMPÉRATIF : Si tu veux, avec moi à la Bibliothèque Sainte-Geneviève. (venir)

III RÉÉCRIVEZ LE TEXTE EN FAISANT LES TRANSFORMATIONS NÉCESSAIRES :

(18 points – 2 points par verbe mis au temps qui convient)

Connaissez-vous l'empereur Charlemagne ? Sa statue se trouve devant la cathédrale Notre-Dame de Paris...

C'était le début du neuvième siècle ; à cette époque-là le grand empereur Charlemagne a décidé d'ouvrir des écoles. Et il a organisé cela bien : il a fait faire un programme unique et créer des examens qu'il fallait réussir pour obtenir du travail. Lui-même ne savait ni lire ni écrire, mais avait compris que le royaume avait besoin des gens cultivés. Il s'est entouré d'hommes intelligents, souvent étrangers, qui l'ont bien conseillé. L'école était réservée avant tout aux fils de nobles et aux riches, mais Charlemagne a encouragé les jeunes de talent, même s'ils étaient pauvres.

- En ce début du neuvième siècle, le grand empereur Charlemagne décide d'ouvrir des écoles. Il organise cela bien : il fait faire

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

IV COMPLÉTEZ LES PHRASES PAR LES MOTS QUI CONVIENNENT (DÉTERMINANTS, ARTICLES, PRÉPOSITIONS, PRONOMS) : jusqu'à, à, par, en, une, son, de, les

(16 points – 2 points par élément exact)

1. La légende dit que l'empereur Charlemagne était très grand, qu'il portait cheveux longs et grande barbe.
2. Il avait une excellente sante et a vécu l'âge 72 ans.
3. Il aimait monter cheval et aller à la chasse.
4. Les quatre dernières années de règne sont marquées malheurs de toutes sortes.
5. La peste, par exemple, une terrible maladie qui éclate 810, tue les hommes, mais aussi les animaux.

V COMPLÉTEZ LES PHRASES SUIVANTES SOIT PAR LES ADVERBES FORMÉS À PARTIR DES ADJECTIFS ENTRE PARENTHÈSES, SOIT PAR CES ADJECTIFS QUE VOUS ACCORDEREZ SI NÉCESSAIRE

(8 points – 2 points par adverbe / adjectif exact)

1. L'histoire de France est très riche, il faut l'étudier (patient)
2. Aujourd'hui, nous avons appris une leçon sur l'empereur Charlemagne. (nouveau)
3. Regardez ce portrait fait par le peintre allemand Albrecht Durer en 1512 : ce homme est l'empereur Charlemagne, tel que le peintre l'imaginait. (vieux)
4. Admirez les habits de l'empereur qui sont décorés. (riche)

VI LES PHRASES SUIVANTES PRÉSENTENT QUATRE FEMMES IMPORTATANTES. COMPLÉTEZ-LES EN UTILISANT LES PRONOMS ADVERBIAUX ET LES PRONOMS RELATIFS QUI CONVIENNENT :

1. Nous avons visite La Place des Pyramides a Paris nous avons vu la statue de Jeanne d'Arc qui a libéré la France des Anglais.
2. L'Italienne, Catherine de Médicis, femme de roi et mère de trois rois de France, aimait à s'appeler « Mère de Paris » car elle avait fait construire des palais et des parcs.
3. Louise Michel, grande révolutionnaire de la Commune de Paris (1871), était admirée par le poète Verlaine a dit : « Louise Michel est très bien.
4. Marie Curie, physicienne polonaise naturalisée française vous connaissez certainement, est la seule femme à avoir reçu deux prix Nobel : de physique en 1903, avec son époux Pierre Curie, et de chimie en 1911.

VII TRANSFORMEZ LE DIALOGUE SUIVANT EN DISCOURS INDIRECT

(12 points – 2 points par phrase exacte)

Mila, Goran et leurs copains sont à Paris avec leur professeur de français. Ils ont visité beaucoup de monuments et de musées, ils ont parlé de l’histoire de France Demain, ils ont une journée libre. Ils voudraient découvrir le visage moderne de Paris et s’amuser en même temps.

Le professeur : - Qu’est-ce que vous voulez faire demain ?

Mila : - Nous avons envie de nous amuser et de visiter quelque chose de moderne !

Le professeur : « Ah bon ! Vous vous êtes ennuyés ces jours-ci ?

Goran : - Non, c’était très intéressant, mais il y a peut-être des choses modernes à voir, quelque chose pour les jeunes....

Le professeur : « Regardez ces dépliants et choisissez !

Mila : « Nous ne pouvons pas choisir tout seuls, nous demanderons a nos copains de nous aider.

1. Le professeur demande a Mila et a Goran
2. Mila répond
3.
4.
5.
6.

VIII IL MANQUE DES QUESTIONS ! RELIEZ LES ÉLÉMENTS A ET B POUR FORMER DES PHRASES INTERROGATIVES, PUIS COMPLÉTEZ LE DIALOGUE :

(18 points – 3 points par réponse exacte)

Mila, Goran et leurs copains regardent les prospectus que leur a donnés leur professeur et discutent pour décider comment passer la journée libre avant de repartir pour la Serbie

A

B

1. Ou est-ce que	a. d’accord ?
2. C’est	b. vous proposez ?
3. Vous êtes	c. passer l’après-midi ?
4. Comment allons – nous	d. ca se trouve ?
5. Qu’est-ce que	e. manger là-bas ?
6. On pourrait peut-être	f. quoi ?

Mila : - Allez, vous avez regarde les dépliants. ?

Ivan : - Moi, j’adore manger, c’est pourquoi je propose de visiter le marche de Rungis ;

Marina : - ?

Ivan : - C'est un marché, c'est le plus grand marché de produits frais au monde ; on l'appelle « le ventre de Paris » !

Ana : - Tu es fou ! Moi, ça ne m'intéresse pas du tout !

Milena : - Je suis d'accord avec Ana. Moi, j'aime les sciences, alors je propose de passer la journée à la Cité des sciences et de l'industrie au Parc de la Villette. C'est fait surtout pour les ados, vous allez adorer ! Et voir le célèbre cinéma appelé la Géode !

Mila : - ?

Milena : - C'est dans le XIXème arrondissement de Paris, on peut y aller en métro.

Goran : - ?

Ana : - Ce n'est pas mal comme idée..... ?

Ivan : - Si vous voulez On z trouvera bien un restaurant.... Les savants aussi doivent manger !

Mila : - Bon, alors, c'est d'accord pour la Cité des sciences, on peut y passer la matinée. Mais, ?

Ana : - Tu sais que nous n'avons encore rien acheté. L'après-midi on pourrait faire des achats dans un grand magasin, les Galerie Lafayette, par exemple ou ailleurs.

IX PRÉSENTEZ LE PARC DISNEYLAND PARIS ! ÉCRIVEZ CINQ PHRASES EN UTILISANT LES ÉLÉMENTS ENCADRÉS DE VOTRE CHOIX

(10 points – 2 points par phrases correcte)

Complexe touristique de 22,30 km ²
Situé à trente-deux kilomètres à l'est de Paris
Comprend deux parcs à thèmes : le parc Disneyland et le parc Walt Disney Studios
+ des hôtels et un golf ;
Symbole du complexe : le château de la Belle au bois dormant ;
Chiffres d'affaires en 2010 : 1, 28 milliards d'euros ;
Nombre de visiteurs : 15 millions
Apprécié par le grand public ;
Critiqué par les philosophes (« Tchernobyl culturel », « expérience du vide et de la liberté »)

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

