

## I MAINTENANT ENTOUREZ LA BONNE RÉPONSE

1. Phileas Fogg est un homme  
**c) mystérieux et différent des autres.**
2. Il s'est enrichi  
**b) mais personne ne sait de quelle façon.**
3. Il connaît tous les pays du monde  
**b) probablement grâce à ses voyages ou à ses lectures.**
4. Comme il n'est pas marié,  
**c) il ne mange jamais chez lui.**
5. Le nouveau serviteur qui se présente  
**a) cherche un travail tranquille.**
6. Éliminez l'intrus: **réveil**

## II METTEZ LES VERBES ENTRE PARENTHÈSES AUX TEMPS ET AUX MODES INDICQUÉS:

1. IMPÉRATIF: Entrez et **prenez** vos documents ! (prendre)
2. PRÉSENT (DE L'INDICATIF):  
Qu'est-ce que vous **dites** de ma proposition ? (dire)
3. IMPARFAIT : Autrefois, nous **allions** chaque été à la montagne, (aller)
4. FUTUR SIMPLE : Quand tu **seras** grande, tu voyageras sans tes parents, (être)
5. CONDITIONNEL PRÉSENT: Je **boirais** volontiers un jus de fruit, (boire)
6. PASSÉ COMPOSÉ : Elles **ont ouvert** la fenêtre pour entendre la musique, (ouvrir)

## III RÉÉCRIVEZ LE TEXTE SUIVANT EN METTANT LES VERBES AU PASSÉ (PASSÉ COMPOSÉ / IMPARFAIT):

– Hier matin, **je suis sorti/sortie** de chez moi et **j'ai vu** Passepartout qui **parlait** avec une jeune fille. **Il souriait, il semblait** très heureux... Tout à coup, pendant qu'**il lui offrait** une belle glace au chocolat, une voiture **est passée** près de lui à toute vitesse. Pauvre Passepartout! **Il a laissé** tomber la glace et **a sali** la blouse de la jeune fille!

## IV COMPLÉTEZ LES PHRASES PAR LES MOTS QUI CONVIENNENT (DETERMINANTS, ARTICLES, PRÉPOSITIONS, ADVERBES, PRONOMS): chez, jamais, de, cette, du, de l', il, du.

1. **Cette** fois encore, Phileas Fogg ne joue pas pour gagner **de l'argent**.
2. **Il** est sept heures **du** soir.
3. Phileas Fogg ne se dépêche **jamais**.
4. En arrivant **chez** lui, il appelle Passepartout.
5. «Nous allons faire le tour **du** monde», dit-il.

6. Passepartout se demande: «Est-ce que mon maître est fou? Ah! vraiment, je n'ai pas **de** chance!»

## V COMPLÉTEZ LES PHRASES PAR LES ADVERBES FORMÉS À PARTIR DES ADJECTIFS ENTRE PARENTHÈSES

1. «Passepartout! Nous emportons un sac **seulement** ! (seul)
2. Le chef regarde **attentivement** les passeports, (attentif)
3. **Malheureusement**, je ne peux rien faire pour vous aider, (malheureux)
4. Elle a tout **simplement** dit la vérité ! (simple)

## VI RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUIVANTES EN REMPLAÇANT, DANS VOS RÉPONSES, LES MOTS SOULIGNÉS PAR LES PRONOMS QUI CONVIENNENT

1. – Connaissez-vous mon maître, mon sieur Phileas Fogg ?  
– Non, je **ne le connais pas**.
2. – Combien de sacs avez-vous ?  
– Nous **en avons un/deux/trois**...
3. – Etes-vous allés à Calcutta ?  
– Oui, **nous y sommes allés**.
4. – Avez-vous dit la vérité au policier Fix ?  
– Oui, nous **lui avons dit la vérité**.

## VII RÉÉCRIVEZ AU DISCOURS INDIRECT LE DIALOGUE SUIVANT :

Le policier Fix demande à Passepartout **si le passeport est à lui**.

Il dit **que quelqu'un l'a oublié dans son bureau**.

Il **lui dit de bien le regarder**.

Passepartout répond **que c'est le passeport de son maître**.

Il propose au policier **de lui donner le passeport / de le lui donner**.

Il **demande quand son maître peut venir le reprendre**.

## VIII POSEZ DES QUESTIONS EN RELIANT LES ÉLÉMENTS A AUX ÉLÉMENTS B:

1. d. 2. a. 3. b. 4. f. 5. c. 6. e.

## IX COMPLÉTEZ CETTE NOTICE BIOGRAPHIQUE À L'AIDE DES EXPRESSIONS SUIVANTES: scientifique d'anticipation; les plus modernes; une époque où; écrivain français; est né:

Jules Verne, **écrivain français, est né** en 1828 à Nantes. Il a créé le genre du roman **scientifique d'anticipation** et a imaginé, à **une époque où** tout cela n'existait pas encore, les machines et les inventions **les plus modernes**.